



Огласи / Oglasi

Огласи се објављују на језику и писму како је достављено Редакцији ЈП НГО Службени лист БиХ

Oglasi se objavljuju na jeziku i pismu kako je dostavljeno Redakciji JP NIO Službeni list BiH

Godina XXI
Petak, 31. 3. 2017. godine

Број/Број
23

Година XXI
Петак, 31. 3. 2017. године

SLUŽBENE OBJAVE

"Asocijacija kompozitora-muzičkih stvaralaca" sa sjedištem u Sarajevu, Obala Kulina bana 22/II, koju po posebnoj ovlasti zastupa Lejla Trnčić, generalna direktorica Stručne službe (u daljem tekstu: Kolektivna organizacija)

i
Udruženje hotelijera i restoratera u Bosni i Hercegovini, Ilidža, Blažuški drum 80, koje zastupa Amir Hadžić (u daljem tekstu: Reprezentativno udruženje)

dana 28.03.2017. godine u skladu sa članom 23., članom 24. i članom 25. Zakona o kolektivnom ostvarivanju autorskog i srodnih prava ("Službeni glasnik BiH", broj 63/10), zaključili su

KOLEKTIVNI UGOVOR

O USLOVIMA ZA KORIŠTENJE MUZIČKIH DJELA U UGOSTITELJSKIM I SMJEŠTAJNIM OBJEKTIMA U BOSNI I HERCEGOVINI SA TARIFOM ODGOVARAJUĆIH NAKNADA

I. UVODNE ODREDBE

Član 1.

(Relevantni podaci)

- (1) Kolektivna organizacija je pravno lice koje može da posluje kao kolektivna organizacija samo na osnovu dozvole Instituta, što je propisano članom 10. stav (1) Zakona o kolektivnom ostvarivanju autorskog i srodnih prava ("Službeni glasnik BiH", broj 63/10).
- (2) Asocijacija kompozitora-muzičkih stvaralaca je 21.06.2012. godine dobila dozvolu da posluje kao kolektivna organizacija po Rješenju Instituta za intelektualno vlasništvo Bosne i Hercegovine broj IP-03-47-5-12-06059/12VT od 21.06.2012. godine ("Službeni glasnik BiH", broj 55/12 i 9/15) kojim joj je izdata dozvola za obavljanje poslova kolektivnog ostvarivanja prava autora muzičkih djela.
- (3) Udruženje hotelijera i restoratera u Bosni i Hercegovini je upisano u Registar udruženja Ministarstva pravde Bosne i Hercegovine pod brojem RU 149/04 u koje je učlanjeno 360 hotelijera i restoratera iz oba entiteta i Distrikta Brčko Bosne i Hercegovine i jedino je udruženje hotelijera i restoratera koje je registrovano za djelovanje na cijeloj teritoriji Bosne i Hercegovine i član je međunarodnih organizacija Internacionalne asocijacije hotela i restoratera (IHRA) i Balkanske alijanse asocijacija hotelijera (BAHA).
- (4) Asocijacija kompozitora-muzičkih stvaralaca je na osnovu člana 25. stav (1) Zakona o kolektivnom ostvarivanju autorskog i srodnih prava u "Službenom glasniku BiH"-Oglasi, broj 59/12

od 31.07.2012. godine, broj: 53/14 od 8.07.2014. godine i broj: 20/16 od 22.03.2016. godine objavila Pozive reprezentativnim udruženjima hotelijera i ugostitelja za zaključenje Kolektivnog ugovora radi utvrđivanja važeće tarife na koje se u skladu sa zakonom pisanim putem jedino odazivalo Udruženje hotelijera i restoratera u Bosni i Hercegovini sa kojim je nakon okončanih pregovora zaključen ovaj kolektivni ugovor.

Član 2.

(Vrsta prava i vrsta djela)

- (1) Za istu vrstu prava i za istu vrstu djela može da postoji samo jedna kolektivna organizacija, koja kolektivno ostvaruje prava na osnovu ugovora sa autorom što je propisano članom 6. Zakona o kolektivnom ostvarivanju autorskog i srodnih prava.
- (2) Postoji pretpostavka da je kolektivna organizacija, u okviru vrste prava i vrste djela za koje je specijalizirana, ovlaštena da djeluje za račun svih autora, što je propisano članom 18. Zakona o kolektivnom ostvarivanju autorskog i srodnih prava.
- (3) Pri utvrđivanju vrste prava i vrste djela za koje je kolektivna organizacija specijalizirana relevantni su njeni ugovori sa autorima na osnovu kojih je Institut za intelektualno vlasništvo Bosne i Hercegovine u skladu sa članom 6. stav (3) Zakona o kolektivnom ostvarivanju autorskog i srodnih prava donio Rješenje broj IP-03-47-5-12-06059/12VT od 21.06.2012. godine.
- (4) Kolektivna organizacija obavezna je svakom korisniku, kao i drugom licu koje ima pravni interes omogućiti uvid u svoj repertoar autorskih djela i na zahtjev svakog korisnika saopćiti sve potrebne podatke o uslovima pod kojima ona ostvaruje autorska prava na pojedinim djelima, što je propisano članom 30. Zakona o kolektivnom ostvarivanju autorskog i srodnih prava.

II. PREDMET KOLEKTIVNOG UGOVORA

Član 3.

(Autorska naknada za korištenje muzičkih djela)

- (1) Ovim kolektivnim ugovorom se utvrđuje tarifa autorskih naknada za korištenje muzičkih djela u smještajnim i ugostiteljskim objektima u Bosni i Hercegovini, osnovica za obračun i način primjene tarife, uslovi za korištenje autorskih djela iz repertoara Kolektivne organizacije, okolnosti korištenja zbog kojih se visina određene naknade prema tarifi uvećava, smanjuje ili oprašta, rok i način naplate naknade, privremena tarifa, rješavanje tarifnih sporova i važenje ugovora.

- (2) Tarifa koja je predmet ovog ugovora utvrđena je na osnovu kriterija iz člana 23. stav (3) Zakona o kolektivnom ostvarivanju autorskog i srodnih prava.

Član 4.

(Popusti na zonu)

- (1) Polazni osnov za obračun naknade koju su korisnici muzičkih djela dužni da plaćaju po ovom Kolektivnom ugovoru čini odgovarajuća tarifa iz člana 9. ovog Kolektivnog ugovora, koja se koriguje u odnosu na zonu u kojoj se nalazi mjesto smještajnog i ugostiteljskog objekta i to:

Zona	Mjesto u kojem se nalazi smještajni ili ugostiteljski objekat	Procenti popusta
Zona 1	Sarajevo: (Bašaršija, Ferhadija) Mostar: (Stari grad), Banja Luka (Gospodska ulica)	Utvrđena tarifa
Zona 2	Sarajevo (gradska zona), Mostar (gradska zona), Banja Luka (gradska zona), Neum (u sezoni), Ski centri (u sezoni)	- 30% od utvrđene tarife
Zona 3	Čapljina (centar), Čitluk (centar) Široki Brijeg (Centar), Bihać (centar), Tuzla (centar), Zenica (centar) Bijeljina Trebinje, Brčko, Medugorje, Istočno Sarajevo, Doboj, Gračanica, Gradačac Goražde, Lukavac; Travnik, Vitez, Konjic, Jablanica, Počitelj, Prijedor, Maglaj, Zavidovići, Cazin, Tešanj, Bugojno, Jajce, Grude i etno sela Sarajevo-Mostar, Banja Luka (izvan gradska zona).	- 40% od utvrđene tarife
Zona 4	Neum (van sezone), ski centri (van sezone) ukoliko rade Čapljina, Tuzla, Neum, Zenica, Bihać, Široki Brijeg, Ljubuški, Bjeljina, Brčkom Medugorje (izvan centra)	- 50 % od utvrđene tarife
Zona 5	Sva ostala mjesta u BiH koja nisu navedena u Zoni 1., 2., 3. i 4.	- 70% od utvrđene tarife

- (2) Na pravilno obračunatu osnovicu uz primjenu ovih popusta se obračunavaju druge okolnosti predviđene ovim kolektivnim ugovorom a koje utiču na povećanje ili smanjenje visine naknade.

Član 5.

(Uslovi za korištenje autorskih djela iz repertoara Kolektivne organizacije)

- (1) Sva muzička djela iz repertoara Kolektivne organizacije se mogu koristiti samo pod uslovom da su odgovarajuća imovinskoppravna ovlaštenja pribavljena na zakonom propisan način, putem zaključenog ugovora.
- (2) Svaki korisnik koji je obuhvaćen ovim kolektivnim ugovorom pod uslovom da u svom objektu koristi muzička djela dužan je sklopiti ugovor sa Kolektivnom organizacijom, platiti odgovarajuću autorsku naknadu po tarifi iz ovog kolektivnog ugovora, što je uslov za zakonito korištenje djela iz repertoara Kolektivne organizacije.
- (3) Kolektivna organizacija je obavezna zaključiti ugovor o prenosu neisključivih prava korisnicima za korištenje autorskih djela iz svog repertoara pod jednakim uslovima za iste vrste korisnika, za iste vrste djela i za iste načine korištenja.

Član 6.

(Okolnosti korištenja zbog kojih se visina određene naknade prema tarifi uvećava, smanjuje ili oprašta)

- (1) Okolnosti koje utiču na uvećanje iznosa naknade utvrđene tarifom odnose se na načine korištenja repertoara, površinu smještajnog i ugostiteljskog objekta, kapacitet objekta, kategoriju objekta i radno vrijeme.

- (2) Okolnosti koje utiču na smanjenje iznosa naknade utvrđene tarifom odnose se na objekte sa manjom površinom, manjim kapacitetom, smještajne i ugostiteljske objekte koji rade samo sezonski ili rade povremeno, urednost plaćanja autorske naknade.

- (3) Popusti predviđeni članom 4. i 10. ovog Kolektivnog ugovora primjenjuju se samo na korisnike koji su zaključili pojedinačni ugovor sa Kolektivnom organizacijom i koji izmiruju svoje ugovorne obaveze.

Član 7.

(Kategorija korisnika koja je oslobođena plaćanja)

- (1) Objekti za smještaj kategorizirani kao zdravstveni ili liječilišni centri oslobođeni su plaćanja naknade za korištenje muzičku samo za sezonu u kojoj rade, što se navodi u ugovoru između kolektivne organizacije i sezonskog korisnika.
- (2) Smještajni i ugostiteljski objekti koji rade sezonski plaćaju naknadu samo za sezonu u kojoj rade, što se navodi u ugovoru između kolektivne organizacije i sezonskog korisnika.

III. TARIFA

Član 8.

(Primjena tarife)

- (1) Kolektivna organizacija u skladu sa tarifom svakom pojedinom smještajnom i ugostiteljskom objektu daje dozvolu za korištenje cjelokupnog svjetskog repertoara muzičkih djela domaćih i stranih autora, bez obzira da li su djela instrumentalna ili instrumentalno vokalna i bez obzira na žanr kojem djela pripadaju.
- (2) Svaki smještajni i ugostiteljski objekat u Bosni i Hercegovini je obavezan zaključiti ugovor sa Kolektivnom organizacijom u skladu sa ovim kolektivnim ugovorom u kojem će biti određena kategorija objekta i svi ostali kriteriji bitni za obračun naknade i konačni iznos obračunate pripadajuće naknade.

Član 9.

(Osnovica tarife za obračun po vrsti korisnika)

1. Smještajni kapaciteti

- (1) Kriterij za utvrđivanje tarife za smještajne kapacitete, koji se primjenjuju kumulativno, su sljedeći:
Broj soba
Kategorija objekta
- (2) Za utvrđivanje pripadajuće naknade prema mjestu gdje se smještajni objekat nalazi primjenjuje se član 4. Kolektivnog ugovora.
- (3) Za korištenje muzičkih djela u sobama, apartmanima hotela, aparthotela, motela, pansiona, prenočišta, hotelskog naselja, itd., i to putem radija, interne televizije zatvorenog tipa ili bilo koje druge radio, televizijske, kablovske mreže ili putem uređaja za prijem satelitskog programa ili bilo kojeg drugog tehničkog uređaja, kao što je zvučnik, ekran i slično, mjesečna naknada se utvrđuje ovisno o kategoriji i kapacitetu tog smještajnog objekta kako slijedi:

Broj soba	Broj bodova	Vrijednost boda
do 15 soba	500	0,10 KM
od 16 do 25	700	0,10 KM
od 26 do 50	900	0,10 KM
od 51 do 75	1100	0,10 KM
od 76 do 100	1400	0,10 KM
od 101 do 200	1700	0,10 KM
od 201 do 300	2000	0,10 KM
više od 300	2200	0,10 KM

Kategorija hotela	Broj bodova	Vrijednost boda
sa 1 zvjezdicom (*)	100	0,10 KM
sa 2 zvjezdice (**)	150	0,10 KM
sa 3 zvjezdice (***)	200	0,10 KM
sa 4 zvjezdice (****)	250	0,10 KM
sa 5 zvjezdica (*****)	300	0,10 KM

- (4) Kategorija hotela i drugih smeštajnih kapaciteta iz tabelarnog prikaza, određuje se prema kategorizaciji utvrđenoj rješenjem ili drugim dokumentom nadležnog ministarstva, a ukoliko iste nema, prema kategoriji koja se zvanično upotrebljava.

2. Ugostiteljski objekti

- (1) Za ugostiteljske objekte u sklopu hotela određuje se paušalni iznos od 100 bodova za muzička djela čije se saopštavanje vrši samo sa tehničkih uređaja (zvučnik, ekran i slično), a 200 bodova za muzička djela čije se saopštavanje vrši sa tehničkih uređaja i putem izvođenja muzičkih djela uživo, s tim da vrijednost boda iznosi 0,10 KM.
- (2) Za korištenje muzičkih djela u ostalim ugostiteljskim objektima (klubovi, noćni klubovi, disko klubovi, folkoteke, pubovi, pivnice, restorani, pizzerie, caffe barovi, svadbeni saloni, čevabdžinice, burekdžinice, aščinice, kantine, slastičarne), naknada se utvrđuje kako slijedi:

Radno vrijeme	A -KLUBOVI Noćni klubovi, Disko klubovi, Folkoteke	B-RESTORANI Pubovi, Pivnice, Restorani, Picerije, Caffe barovi, Svadbeni saloni	C- OSTALI Čevabdžinice, buregdžinice, aščinice. Kantine i slastičarne	Vrijednost boda
Do 24 h	1.500 bodova	600 bodova	250 bodova	0,10 KM
Poslije 24 h	2.500 bodova	1.000 bodova	400 bodova	0,10 KM

- (3) Uzimajući u obzir kvadraturu ugostiteljskog objekta iz VRSTE LOKALA pod nazivom: "A- KLUBOVI" u tabelarnom prikazu iznad, visina naknade za ove objekte se određuje u skladu sa članom 4. i 6. stav (1) i (2) Kolektivnog ugovora kako slijedi:
- Od 0 do 150 m², osnovica je ista;
 - Od 151 m² do 300 m², osnovica se uvećava za 25%;
 - Od 301 m² do 500 m², osnovica se uvećava za 50%;
 - Preko 500 m², osnovica se uvećava za 100%.
- (4) Uzimajući u obzir kapacitet ugostiteljskog objekta iz VRSTE LOKALA: "B RESTORANI" i "C: OSTALI", u tabelarnom prikazu iznad, visina naknade za ove objekte se određuje u skladu sa članom 4. i 6. stav (1) i (2) Kolektivnog ugovora kako slijedi:
- Do 20 osoba, osnovica se umanjuje za 50%;
 - Od 21 do 50 osoba, osnovica se umanjuje za 30%;
 - Od 51 do 100 osoba, osnovica je ista;
 - Od 101 do 200 osoba, osnovica se uvećava za 20%;
 - Od 201 do 500 osoba, osnovica se uvećava za 50%;
 - Od 501 do 1000 osoba, osnovica se uvećava za 100%;
 - Od 1001 i više osoba, osnovica se uvećava za 200%
- (5) U slučaju da ugostiteljski objekat iz bilo koje iznad navedene kategorije ima do 4 (četiri) žive izvedbe (izvođenje muzičkih djela uživo) u toku 1 (jednog) kalendarskog mjeseca, osnovica se uvećava za 20 %, a u slučaju da ugostiteljski objekat ima preko 4 (četiri) žive izvedbe (izvođenje muzičkih djela uživo) u toku 1 (jednog) kalendarskog mjeseca, osnovica se uvećava za 50%.
- (6) U slučaju naplate ulaznica ili obavezne konzumacije za javnu izvedbu (izvođenje muzičkih djela uživo), gdje je cijena

ulaznice/konzumacije veća od 4 (četiri) KM po osobi, korisnik iz bilo koje iznad navedene kategorije je u obavezi zaključiti poseban ugovor sa Kolektivnom organizacijom o javnom izvođenju muzičkih djela.

- (7) U slučaju da korisnik iz bilo koje iznad navedene kategorije izrazi želju da "paušalnim ugovorom" pokrije vrstu naplate iz prethodnog stava, onda se osnovica za obračun naknade iz tabelarnog prikaza C- Ostali ugostiteljski objekti iznad, uvećava za 20%.

Član 10.

(Dodatni popusti)

- (1) Za korisnike koji se nalaze u sklopu grupacije (više objekata) na obračunatu naknadu odobrava se dodatni popust od 20%.
- (2) Za korisnike koji vrše uredno i redovno plaćanje u roku od 15 dana od dana prijema fakture kolektivne organizacije, odobrava se dodatni popust od 20%.

IV. PLAĆANJE NAKNADE

Član 11.

(Račun kolektivne organizacije)

- (1) Autorska naknada se uplaćuje mjesečno na transakcijski račun kolektivne organizacije u roku od 15 dana od datuma izdavanja fakture, odnosno najkasnije do 15 u mjesecu za prethodni mjesec.
- (2) Na obračunatu naknadu autorsku naknadu se dodaje i plaća PDV.
- (3) Plaćanje se vrši na transakciji račun Kolektivne organizacije: Primalac: Asocijacija kompozitora-muzičkih stvaralaca (AMUS)

Transakcijski račun broj 338-690-226-589-140-3 otvoren kod UniCredit Bank d.d.

Svrha uplate: Autorska naknada po ugovoru (korisnik dužan upisati broj ugovora zaključenog sa kolektivnom organizacijom)

Korisnik koji je pribavio odgovarajuće imovinskoppravno ovlaštenje plaćanjem odgovarajuće autorske naknade na račun Kolektivne organizacije na osnovu člana 26. Zakona o kolektivnom ostvarivanju autorskog i srodnih prava obavezan je na taj iznos dodati i uplatiti PDV i Kolektivnoj organizaciji bez odlaganja dostaviti relevantne podatke, na osnovu kojih je izvršen obračun uplaćene autorske naknade.

IV. PRIVREMENA TARIFA

Član 12.

(Rok važenja ugovora)

- (1) Ovaj kolektivni ugovor se zaključuje na period od dvije (2) godine, a počinje da se primjenjuje petnaestog dana od dana njegove objave u "Službenom glasniku BiH".
- (2) Najkasnije tri mjeseca prije isteka ugovorenog roka, Kolektivna organizacija i Reprezentativno udruženje mogu aneksom ugovora produžiti njegovo važenje na određeno vrijeme. U suprotnom, njegovo se važenje produžava kao privremena važeća tarifa do završetka pregovora za njegovu izmjenu ili dopunu, ili do donošenja drugačije odluke Vijeća za autorsko pravo odnosno usvajanja drugačije tarife u skladu sa Zakonom o kolektivnom ostvarivanju autorskog i srodnih prava, koja se objavljuje u "Službenom glasniku BiH".

Član 13.

(Poništenje kolektivnog ugovora)

- (1) Ovaj kolektivni ugovor može poništiti svojom odlukom Vijeće za autorsko i srodna prava.
- (2) Vijeće za autorsko i srodna prava može svojom odlukom odrediti privremenu tarifu do donošenja konačne odluke.

- (3) Svoje odluke Vijeće za autorsko i srodna prava objavljuje u "Službenom glasniku BiH" na osnovu člana 36. Zakona o kolektivnom ostvarivanju autorskog i srodnih prava.

Član 14.

(Obaveze ugovornih strana)

- (1) Kolektivna organizacija je na osnovu člana 25. Zakona o kolektivnom ostvarivanju autorskog i srodnih prava ovaj kolektivni ugovor objaviti u "Službenom glasniku BiH", a svi istovrsni korisnici autorskih djela iz repertoara kolektivne organizacije dužni su zaključiti pojedinačne ugovore sa Kolektivnom organizacijom u skladu s važećim kolektivnim ugovorom, bez obzira da li su učestvovali u pregovorima ili ne. Pojedinačni ugovor sklopljen na osnovu Kolektivnog ugovora važi od momenta zaključenja pojedinačnog ugovora.

- (2) Reprezentativno udruženje preuzima obavezu da svoje članove pozove na zaključenje ugovora sa Kolektivnom organizacijom i o tome obavijesti Kolektivnu organizaciju.

Član 15.

(Promijenjene okolnosti)

- (1) Ugovorne strane će blagovremeno jedna drugu obavještavati o svim promjenama u svom poslovanju, koje su u vezi sa primjenom ovog kolektivnog ugovora ili sa njihovim statusom.
- (2) Svaki korisnik kod kojeg u toku važenja ugovora dode do statusnih ili drugih promjena (promjena adrese, prestanak rada, promjena kapaciteta prostora, promjena namjene objekta, kategorizacije ili bilo kojeg kriterija na osnovu kojeg se utvrđuje iznos autorske naknade) dužan je o takvoj promjeni obavijestiti kolektivnu organizaciju radi izmjene ili dopune ili raskida zaključenog međusobnog ugovora.

V. ZAVRŠNE ODREDBE

Član 16.

(Primjena pozitivnih pravnih propisa)

Na sve ono što nije navedeno u ovom kolektivnom ugovoru, direktno se primjenjuju Zakon o autorskom i srodnim pravima, Zakon o kolektivnom ostvarivanju autorskog i srodnih prava i međunarodni pravni propisi kojima je vezana Bosna i Hercegovina, a koji imaju prioritet u primjeni.

Član 17.

(Sporovi)

- (1) Sve sporove vezane za kolektivni ugovor svaka od ugovornih strana će u duhu dobrih poslovnih odnosa nastojati riješiti mirnim putem, ukoliko ne uspiju spor riješiti na taj način, po članu 32. Zakona o kolektivnom ostvarivanju autorskog i srodnih prava nadležno je Vijeće za autorsko i srodna prava, protiv čijih odluka sva ugovorna strana na osnovu člana 38. može pokrenuti spor pred Sudom Bosne i Hercegovine.
- (2) Za sporove vezane za neizvršavanje ugovornih obaveza plaćanja autorske naknade nadležni su redovni sudovi što je određeno Zakonom o autorskom i srodnim pravima i drugim primjenjivim propisima.

Član 18.

(Originalni primjerci kolektivnog ugovora)

Ovaj kolektivni ugovor je sačinjen u 3 (tri) istovijetna primjerka koja imaju da potpišu i ovjere obje ugovorne strane, od kojih po jedan primjerak zadržava svaka ugovorna strana a jedan

primjerak Kolektivna organizacija dostavlja Institutu za intelektualno vlasništvo Bosne i Hercegovine.

Broj 464-SS/17
28. marta 2017. godine
Sarajevo

Za KOLEKTIVNU
ORGANIZACIJU
Generalna direktorica
Stručne službe AMUS-a
Mr. Lejla Trnčić, s. r.

Broj 01-03-03/17
28. marta 2017. godine
Sarajevo

ZA REPREZENTATIVNO
UDRUŽENJE
Predsjednik UHR BiH
Amir Hadžić, s. r.

(SI-358/17-G)

UDRUŽENJA - FONDACIJE

Ministarstvo pravde Bosne i Hercegovine, rješavajući zahtjev osnivača Udruženja psorijatičara u Bosni i Hercegovini, u predmetu, upis u Registar udruženja, na osnovu člana 8. i 33. Zakona o udruženjima i fondacijama Bosne i Hercegovine ("Službeni glasnik BiH", br. 32/01, 42/03, 63/08 i 76/11) i člana 4. stav (1) Pravilnika o načinu vođenja registra udruženja i fondacija Bosne i Hercegovine i stranih i međunarodnih udruženja i fondacija i drugih neprofitnih organizacija ("Službeni glasnik BiH", broj 44/10 i 14/12), donosi

RJEŠENJE

- U Registar udruženja kod Ministarstva pravde Bosne i Hercegovine upisuje se Udruženje pod nazivom:
Udruženje psorijatičara u Bosni i Hercegovini
Udruga psorijatičara u Bosni i Hercegovini
Удружење псориятичара у Босни и Херцеговини
Skraćeni naziv Udruženja glasi:
Udruženje psorijatičara u BiH
Udruga psorijatičara u BiH
Удружење псориятичара у БиХ
Sjedište Udruženja je: Sarajevo, ulica Bolnička broj 25.
- Upis je izvršen pod registarskim brojem RU: 1862, knjiga I Registra, sa danom 25.05.2016. godine.
- Danom upisa u Registar udruženja kod Ministarstva pravde Bosne i Hercegovine, Udruženje stiče svojstvo pravnog lica i ima slobodu djelovanja na cijelom području Bosne i Hercegovine isključivo pod registrovanim nazivom.
- Ciljevi i djelatnosti Udruženja su: prikupiti što veći broj članova među oboljelima; predočavanje bolesnicima i javnosti osnovnih karakteristika o psorijazi, uzrocima, toku bolesti i mogućnostima liječenja; organizirati stručna predavanja iz oblasti psorijaze; razbijanje predrasuda i stjecanje znanja kroz stručne informacije i stručna predavanja; povezivanje sa stručnim institucijama iz oblasti zdravstva i humanitarne pomoći; povezivanje i saradnja sa udruženjima i društvima psorijatičara u našoj zemlji i inostranstvu; uključivanje oboljelih u normalne životne tokove; organizovanje druženja oboljelih putem društveno korisnih akcija i izleta; psihološka senzibilizacija javnosti na životne, svakodnevne probleme oboljelih od psorijaze.
- Lice ovlašteno za zastupanje Udruženja u pravnom prometu je:
- Prof. dr. Asja Prohić, predsjednica Upravnog odbora Udruženja.
- U slučaju nastupanja promjena činjenica koje su upisane u Registar, Udruženje je dužno u skladu sa članom 43. stav 1. Zakona o udruženjima i fondacijama Bosne i Hercegovine podnijeti ovom Ministarstvu zahtjev za izmjenu i dopunu registracije, u roku od 30 dana od dana izvršene promjene.